

## Natalino Russo

Fotografo e giornalista



Dopo la laurea in Scienze Naturali si è dedicato professionalmente alla fotografia e al giornalismo, realizzando reportage in diversi paesi del mondo. Ha pubblicato su [riviste](#) come National Geographic, Internazionale, PleinAir, Dove, Meridiani, Itinerari e luoghi, Le Scienze, Bell'Italia, Qui Touring, Geo, Il Tascabile, Ligabue Magazine. Ha collaborato con diverse [case editrici](#) tra cui Skira, Touring Club Italiano, Laterza, Emons, Gruppo editoriale GEDI. È autore di oltre venti libri.

I suoi lavori sono stati esposti in Italia e all'estero. Mostre principali: *Pandemonio* (Aosta, 2020); *Baja California* (La Paz, Messico, 2020); *Covidiaries* (Fotografica Festival, Bergamo, 2020); *Fuori Centro* (Roma, 2020); *Point of view / Persistence of vision* (Milano, 2016); *Crazy Love* (Napoli, 2017); *I colori del buio* (Complesso del Vittoriano, Roma 2012); *Abissi della terra, profondità degli uomini* (Film Festival della Lessinia, 2016); *Iddu. Il faro del Mediterraneo* (Film Festival della Lessinia, 2015); *Timeless* (Oberstdorf, Germania, 2015); *Norway. Powered by nature* (Milano, 2010); *Immagini per vivere il Matese* (Roma, Napoli, Siviglia, 2008).

È coautore del progetto [Sei in un paese meraviglioso](#) di Autostrade per l'Italia e Touring Club Italiano. È iscritto all'Ordine dei giornalisti e lavora per le agenzie [Simephoto](#) e Parallelozero.

È membro del team di esplorazioni geografiche [La Venta](#) e del collettivo [Neos](#), Giornalisti di viaggio associati. Ha collaborato con molte aziende internazionali tra cui Nikon, Olympus, Fujifilm, Cactus Image, Fjällräven, Eleventy, Ferrino, Dolomite. Libri principali: *Il respiro delle grotte* (Ediciclo, 2013), *Nel mezzo del Cammino di Santiago* (Ediciclo, 2010), *La via di Santiago* (Vivalda, 2006), *Fratture* (Imago Media, 2004), *111 luoghi di Napoli che devi proprio scoprire* (Emons, 2018) tradotto anche in tedesco. Per Touring editore ha realizzato molte guide di paesi europei. È coautore della collana *Cammini*, pubblicata nel 2020 da National Geographic e La Repubblica. Per l'editore Skira è autore del volume *A cave between land and sea*, photo editor del volume *Into the heart of the world*. Con Touring e Unioncamere Lazio ha realizzato il volume bilingue italiano/inglese *Lazio Active* (2019). Il suo ultimo libro si intitola *L'Italia è un sentiero* (Laterza, 2019).

 **PORTFOLIO INTERVISTA**

[www.natalinorusso.com](http://www.natalinorusso.com)

[natalino.russo@gmail.com](mailto:natalino.russo@gmail.com)

+39 328 6150482